

PERSBERICHT
BRUSSELS ART FILM FESTIVAL
15 > 19 november 2023



De 22^{ste} editie van het Brussels Art Film Festival vindt opnieuw plaats in november!

Van 15 tot en met 19 november presenteert het BAFF de beste documentaires over kunstenaars en hun artistieke praktijken.

Een unieke kans om gedurende vijf dagen nieuwe en inspirerende films te ontdekken over schilderkunst, literatuur, dans, performance, muziek... en om fascinerende filmmakers te ontmoeten

in BOZAR, CINEMATEK en ISELP.

Vijf dagen lang zijn alle kunstvormen te zien op het grote scherm tijdens het BAFF - Brussels Art Film Festival van 15 tot en met 19 NOVEMBER.

Dit jaar heeft BAFF 30 recente films geselecteerd over verschillende artistieke praktijken.

10 filmmaaksters en 9 filmmakers zijn in officiële competitie voor drie prijzen.

- de *Prix du Film sur l'Art* (Prijs voor de Film over Kunst), ter waarde van € 2.000, geschonken door de Nationale Loterij
- de SCAM-prijs ter waarde van € 1.500
- een publieksprijs ter waarde van € 1.000, geschonken door de Stad Brussel, om de Belgische creatie te ondersteunen.



JURY 2023

We zijn vereerd de volgende kunstenaars en filmmakers te mogen verwelkomen in onze officiële jury:

- **Tom Adjibi**
- **Arnaud Desplechin**
- **Inge Coolsaet**
- **Isabelle Arthuis**

Kunst- en filmstudenten zullen ook hun *Coup de Coeur* uitreiken aan een van de films in competitie!

Tegelijkertijd stelt het BAFF een **Internationaal Panorama** voor, een onderdeel buiten competitie met premières van **internationale documentaires** over bekende figuren uit de kunst- en filmwereld (Pina Bausch, Marina Abramović, Virginia Woolf, Nam June Paik, Wang Bing, Paul B. Preciado) en over anderen die nog ontdekt moeten worden (Apolonia Sokol, Gena Marvin, Xilin Wang).

Volledige programma



Zij, Apolonia Sokol, is de heldin van onze openingsavond in BOZAR op woensdag 15 november en zal de toon zetten voor het hele festival. Een zinderend portret door Léa Glob, die de kunstenares al 13 jaar lang volgt. 'Apolonia, Apolonia', een meervoudig bekroonde film, is de favoriet van het hele BAFF-team. Het weerspiegelt wat het BAFF al lange tijd verdedigt: krachtige films die mensen laten zien die net zo toegewijd zijn aan hun kunst als aan hun leven.

INTERNATIONAAL PANORAMA

Het internationaal panorama bevat 10 Belgische premières uit

Cannes, Berlijn en het IDFA. Met grote namen uit de cinema (Barbet Schroeder, Wang Bing) en ongelooflijke artiesten om te ontdekken.

16 NOVEMBER - TIJD VOOR KOREA

Op de eerste dag van het festival, donderdag 16 november, staat Korea in de schijnwerpers, met drie films over drie hedendaagse kunstenaars:

- Do-ho Suh en zijn sculpturen uit stof
- Nam June Paik, pionier van de videokunst
- Kim Tschang-Yeul: de man die zijn hele leven lang alleen maar waterdruppels heeft geschilderd en wiens werken tot maart 2024 te zien zijn in Villa Empain (EXHIBITION Water 19/10/2023 > 10/03/2024).

PERFORMANCE

Maar het is vooral de performancekunst die dit jaar in de schijnwerpers staat, met vier uitzonderlijke films die voor het eerst in België worden gepresenteerd:

- **MARINA ABRAMOVIC & ULAY: NO PREDICTED END - K. Bech Dyg**

Een ontroerend weerzien tussen de baanbrekende performancekunstenares en haar voormalige partner en geassocieerd kunstenaar.

- **QUEENDOM - Agniia Galdanova**

Het schokkende lot van een queer kunstenaar in het Rusland van Poetin.

- **MAN IN ZWART - Wang Bing**

Een verontrustende persoonlijke ontmoeting met componist Wang Xilin.

- **ORLANDO, MIJN POLITIEKE BIOGRAFIE - P. B. Preciado**

Een speciale BAFF+PINK SCREENS vertoning gebaseerd op het mythische personage Orlando, gecreëerd door Virginia Woolf en vertolkt door 26 trans en non-binaire mensen tussen 8 en 70 jaar.

CLOSING

We sluiten af met een nieuwe film over de mythische Franse zanger Christophe, die in 2020 overleed en aan wie de beeldende kunstenaars Ange Leccia en Dominique Gonzalez-Foerster een levendig eerbetoon brengen in **CHRISTOPHE DÉFINITIVEMENT!**



De volledige internationale selectie is te vinden aan het einde van dit persbericht.

DE BELGISCHE COMPETITIE

Dit jaar zullen 14 Belgische films in de Officiële Competitie te zien zijn, waaronder een aantal Belgische premières zoals

- À CONTRETEMPS van Christophe Delbecq
- DOMUS DE JANAS van Myriam Raccah
- LAST THINGS van de Amerikaanse kunstenares Deborah Stratman, die een ongelooflijke 19e-eeuwse Belgische sciencefictionschrijver (her) ontdekt!

En de literaire ontdekkingen gaan verder met:

- Fabrizio Terranova's portret van schrijfster en filosoof ISABELLE STENGERS - FABRIQUER DE L'ESPOIR AU BORD DU GOUFFRE (MAKING HOPE AT THE EDGE OF THE GULF)
- Lezing door Denis Lavant in JE SUIS PARTI DANS LES BOIS van Marie-Eve de Grave
- Pierre Volland en zijn voordracht van een 12e-eeuwse tekst in Oud-Frans in SIGNAL GPS PERDU
- de film geïnspireerd op het stripverhaal van Dominique Goblet, heldin van de film SOUVENIRS D'UNE JOURNÉE PARFAITE van Davina Maria
- de dichteres Marie Paul Mugeni en haar dekoloniserende toespraak in SPEECH FOR A MELTING STATUE van Collectif Faire-Part

Bekijk de volledige Belgische selectie aan het einde van dit persbericht.



EN OOK...

POSTER

Op de festivalposter staat een werk van kunstenaar Laurette Atrux-Tallau.

Tekening zonder titel, serie gekleurde landschappen.

Jaar: 2021

Afmeting: 16,2 X 23 cm

Techniek: Inkt op bedrukt papier

Dit werk wordt tentoongesteld in ISELP tijdens het festival en wordt verkocht om de kunstenaar te steunen.

THERAPEUTISCHE PAS

Het is al jaren bewezen door artsen in vele landen dat kunst een positief effect heeft op mensen met een depressie. Sinds 2018 is BAFF het enige festival in België dat gratis toegang biedt aan iedereen die in morele nood verkeert.

KIDS

Kinderen (en volwassenen) worden uitgenodigd voor twee uitzonderlijke momenten op zondag: 3 stille films met live pianobegeleiding zullen hen vleugels doen krijgen en er wacht hen een geweldige workshop om hen te laten vliegen zoals in de films! Films en workshops beschikbaar in het Frans en Nederlands.

BUITENSHUIS

Ook dit jaar organiseert PLAZA ARTHOUSE CINEMA in Bergen een BAFF-voorstelling op zondag 13 november met SOUVENIRS D'UNE JOURNÉE PARFAITE van Davina Maria en SIGNAL GPS PERDU van Pierre Volland.

In Vlaanderen zijn er 2 vertoningen in Antwerpen in DE CINEMA op dezelfde dag om 17u15 en in GENT - KASK - FILM PLATEAU met SPEECH FOR A MELTING STATUE door het Collectif Faire-Part op dinsdag 14 november om 20u30.

VILLA EMPAIN

Tentoonstelling 'Water' van 19 oktober 2023 tot en met 10 maart 2024

Open dinsdag tot en met zondag van 11 tot 18 uur

De Boghossian Stichting presenteert de tentoonstelling 'Water', een poëtische en gevoelige reflectie op het werk van de Zuid-Koreaanse kunstenaar Kim Tschang-Yeul, bekend om zijn beroemde voorstellingen van waterdruppels. Schilderijen, sculpturen en video's van de in 2021 overleden kunstenaar gaan in conversatie met werken van hedendaagse kunstenaars over het universele thema water.

Een video met nooit eerder vertoonde beelden van de kunstenaar en fragmenten uit de film *L'homme qui peint des gouttes d'eau*, geregisseerd door Oan Kim en Brigitte Bouillot, zullen worden vertoond als onderdeel van de tentoonstelling.

PINK SCREENS

BAFF en PINK SCREENS bundelen hun krachten en presenteren ORLANDO van Paul B. Preciado in BOZAR op 18 november.

MEDIA PARTNERS

Vind BAFF op

De Belgische filmwebsite Cinergie.be

[BRUZZ](#) et [Musiq 3](#) radiostations

FILMS IN NATIONALE COMPETITIE

Langspeelfilms met een verband met België

[À CONTRETEMPS](#) - C. Delbecq

[BROKEN VIEW](#) - H. Verhoustraete

[DOMUS DE JANAS](#) - M. Raccach

[HUGO ROELANDT](#) - J. de Gruyter

[ISABELLE STENGERS](#) - [FABRIQUER DE L'ESPOIR AU BORD DU](#)

[GOUFFRE](#) - F. Terranova

[LAST THINGS](#) - D. Stratman

Kortfilms met een verband met België

ALBERTA'S ROOM - V. Karera Kampire

ALGORITHMS OF BEAUTY - M. Trivier

JE SUIS PARTI DANS LES BOIS - M-E de Grave

LE VOYAGE DE GHOSTY ET GRAND-MÈRE SUZY - J. Lasquier et

J. Pauly SOUVENIRS D'UNE JOURNÉE PARFAITE - D. Maria

SPEECH FOR A MELTING STATUE - Collectif Faire-Part

SUR LE FIL D'ARIANE - C. Beaudoux & A. Ionescu-Muscel

INTERNATIONAAL PANORAMA

APOLONIA, APOLONIA- L. Glob

CHRISTOPHE DÉFINITIVEMENT - D. Gonzalez-Foerster et A. Leccia

DANCING PINA - F. Heinzen-Ziob

LANGUE DES OISEAUX - E. Bullot

L'HOMME QUI PEINT DES GOUTTES D'EAU - O. Kim & B. Bouillot

MARINA ABRAMOVIC & ULAY : NO PREDICTED END - K. Bech Dyg

MAN IN BLACK - Wang Bing

NAM JUNE PAIK : MOON IS THE OLDEST TV - A. Kim

ORLANDO, MA BIOGRAPHIE POLITIQUE - P. B. Preciado

QUEENDOM - A. Galdanova

RICARDO ET LA PEINTURE - B. Schroeder

ANDERE FILMS - SPECIALE VERTONINGEN

HOME AWAY FROM HOME - THE WORLD OF DO HO SUH - M. Boonstra

AKEJI, LE SOUFFLE DE LA MONTAGNE - M. Schaan & C. Leconte

PERFORMANCE LIVE - L. Van Dommelen

THE MOTORIST R. W. Paul & Walter R. Booth

PROMENADE DANS LE SOLEIL - G. Mendel

SILK SOCK HAL - A. Herman

+ PIANO LIVE

WORKSHOP KIDS

Het **BAFF** maakt deel uit van de nieuwe editie van de **Mois du Doc**, die de rijkdom van Belgische documentaires in de kijker zet in cinemazalen in Brussel en Wallonië gedurende de hele maand november.

**VOOR ALLE AANVRAGEN, NEEM CONTACT MET
ONS OP:**

presse@baffestival.be

0032 495 60 20 49

TOEGANG TOT PROMOTIEMATERIAAL

SCREENERS OP AANVRAAG

PERSACCREDITATIE

Na verantwoording

PRAKTISCHE INFORMATIE

De beschikbare PASSES van € 40 zijn beperkt en enkel te koop tot 10 november op reservatie via presse@baffestival.be

DE VOORSTELLINGEN VINDEN PLAATS IN :

CINEMATEK

Baron Hortastraat 9 / 1000 Brussel / www.cinematek.be / +32 (0)2 551 19 19

Prijzen: €6 / €3 / CINEMATEK kaarthouders, kinderen
GRATIS : CINEVILLEPAS

ISELP

Waterloolaan 31 / 1000 Brussel / www.iselp.be / +32 (0)2 504 80 70

Tickets: €8 / Gratis voor jongeren onder 30 jaar en leerkrachten

BOZAR

Ravensteinstraat 23 / 1000 Brussel / www.bozar.be / +32 (0)2 507 82 00

Tickets : €8 / €6

BAFF is een initiatief van het Centre du Film sur l'Art in samenwerking met ISELP en in partnerschap met CINEMATEK en BOZAR.

Met de financiële steun van Fédération Wallonie-Bruxelles, le Service public francophone bruxellois, Nationale Loterij, la SCAM, De Stad Brussel, het Vlaams Audiovisueel Fonds en het Brussels Hoofdstedelijk Gewest (Image de Bruxelles).

In samenwerking CVB, le Mois du Doc, Cinergie, le Plaza Arthouse Cinema, De Cinema, Pink Screen, BRUZZ, La Villa Empain, et Musiq3, Film Plateau, Korean Culutral Center.



CINEMATEK



Bozar

Plaza
Arthouse Cinema



FILM
PLATEAU



cinergie.be

BRUZZ



KOCIS 한국문화원
KOREAN CULTURAL CENTER

Brussels Art Film Festival
www.baffestival.be
presse@baffestival.be
0032 495 60 20 49



[Unsubscribe](#)



© 2023 BAFF